

Atelier doctoral jeunes chercheurs - 11 octobre 2023

IHMC (Paris 1 Panthéon-Sorbonne) / CHEC (Université Clermont-Auvergne)

Atelier 1 | Identifier ses sources, accéder aux sources. 11h-12h30.

Intervenants :

Anna HESSE (IHMC) - *Entre Bonn et Bautzen : les députés d'Allemagne de l'Est au Bundestag dans les transformations de la République fédérale allemande (1990-1994)*. Direction : Nicolas Offenstadt (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Andreas Rödder (Johannes Gutenberg Universität Mainz).

Loman CHARRIER (CHEC) – *Histoire d'une « immobilisation » ouvrière : l'exemple de la fonderie de Sept-Fonds, une usine en milieu rural (1921 aux années 2000)*. Direction : Nathalie Ponsard (Université Clermont-Auvergne).

Discutante : Nathalie PONSARD, maîtresse de conférences en Histoire contemporaine (Université Clermont-Auvergne).

Atelier 2 | Organiser et modéliser les données recueillies. 13h30-15h.

Intervenants :

Hélène SAINT-ANDRE (CHEC) – *L'Auvergne sous les bombes : histoire et mémoires des civils dans la guerre aérienne (1939-2014)*. Direction : Fabien Conord (Université Clermont-Auvergne).

Francesco ZAMBONIN (IHMC) – *Sous l'emprise des falsifications. Venise, son empire et la criminalisation du faux, XVIe – XVIIIe siècles*. Direction : Jean-François Chauvard (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Andrea Caracausi (Università di Padova).

Discutant : Jean-Luc FRAY, professeur émérite en Histoire médiévale (Université Clermont-Auvergne).

Atelier 3 | Interroger l'objet de recherche, formuler une problématique. 15h-16h30.

Intervenants :

Jérôme JACOBE (IHMC) – *Le Saint-Empire et la Lorraine, pratiques politiques et sociales de l'appartenance impériale*. Direction : Christine Lebeau (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Mark Hengerer (LMU München).

Clément PLEE (CHEC) – *Places et usages de la musique et de la chanson dans les communautés maritimes de Bretagne au tournant des XVIIIe et XIXe siècles. Une perspective populaire*. Direction : Philippe Bourdin (Université Clermont-Auvergne), Patrick Taieb (Université Paul-Valéry Montpellier 3).

Discutant : Côme SIMIEN, maître de conférences en Histoire moderne (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

Organisatrices : Costanza LUGNANI (IHMC), Joséphine MOULIER (CHEC)

