

Mobilités contraintes et production de savoirs sur le monde à Naples, Rome et Venise au XVI^e siècle



Colloque

Jeudi 5 et vendredi 6 mars 2026

*Dans le cadre du programme
de recherche Mondo500 de l'EFR*



Salle 100, Centre des colloques

Campus Condorcet

Place du Front populaire

Aubervilliers (93)

Organisation : Oury Goldman,
Fiona Lejosne et Ana Struillou

Contact : oury.goldman@univ-paris1.fr

Jeudi 5 mars

9 h Accueil

9 h 15 Introduction du colloque

Oury GOLDMAN (Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC), Fiona LEJOSNE (Sorbonne Nouvelle, Lecemo) et Ana STRUILLOU (King's College, Londres)

Session 1 | Religions, exils et savoirs livresques

Modérateur : Rafael MANDRESSI (CNRS-Centre Alexandre Koyré)

9 h 30 Pierre SALVADORI (Université de Lyon, Comod)

Des Suédois et leurs réseaux d'exil : communautés réfugiées et savoirs des marges de l'Europe (Rome, Venise, années 1530-1550)

10 h Werner GABOREAU (École française de Rome)

De Bandar Abbas à Rome : les réseaux de la science orientaliste catholique et les exilés européens en Iran (1598-1648)

10 h 30 Discussion

11 h Pause

11 h 30 Giulio MERLANI (Università La Sapienza, Rome)

Tra prospettiva geopolitica e attrazione per il mondo orientale. La storia persiana dell'esule religionis causa Pietro Bizzarri

12 h José ARANEDA RIQUELME (Università Roma Tre)

In the Shadow of the Reformation: the printer Antonio Ricardo from Venice to Colonial Lima (1560-1584)

12 h 30 Discussion

13 h Déjeuner

Session 2 | Savoirs artisanaux, expertises et communautés déplacées

Modératrice : **Elisa ANDRETTA (CNRS, Larhra)**

14 h 30 **Lisa MOLINA (ERC FemSMed / University of Tel Aviv)**

The Taste of Others: Sartorial Presence and Aesthetic Knowledge of Enslaved Women in Early Modern Italy

15 h **Lavinia GAMBINI (Universität Bern)**

Sartorial Encounters: Migrant Fashion-Makers and the Dissemination of Ottoman Sartorial Knowledge in early modern Italy (Venice, Rome, Ancona, Livorno)

15 h 30 **Discussion**

16 h *Pause*

Session 3 | Captivité, esclavage et production savante en Méditerranée

Modératrice : **Ana STRUILLLOU (King's College, Londres)**

16 h 30 **Valentina PUGLIANO (Università Ca Foscari, Venise)**

Water of locusts and birds of Mohammed: Natural knowledge, slave labour and a public health crisis in Venetian Cyprus

17 h **Jason RODRIGUEZ VIVRETTE (University of California, Berkeley)**

Mesopotamia in Messina: New Diluvian Discourses in Hindî Mahmûd's Chronicles as Ottoman Captive in Italy

17 h 30 **Discussion**

Vendredi 6 mars

Session 4 | Contrôle des savoirs et savoirs du contrôle

Modératrice : **Martina MAMPIERI** (Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC)

9 h **Albrecht BURKARDT** (Université de Limoges, CRIHAM)

Un gentilhomme français et ses manuscrits magico-alchimiques sous l'œil de l'Inquisition italienne au temps des guerres de Religion

9 h 30 **Arantxa SOLA** (Universitat de València)

« Quelli che hanno confessato sono stati abbruggiati ». Peccato nefando e mobilità forzata tra la Penisola Iberica e Roma (ss. XVI – XVII)

10 h **Mariagloria TUMMINELLI** (University of Cambridge)

Knowing the Other, Governing the Stranger. Knowledge Production, Legislation, and Artistic Representation of the Gypsy Diaspora in Early Modern Italy

10 h 30 **Discussion**

11 h *Pause*

Session 5 | Humanisme, philologie et communautés grecques

Modératrice : **Antonella ROMANO** (EHESS-Centre Alexandre Koyré)

11 h 30 **Petros FOKIANOS** (EHESS-Université de Patras)

La famille Barbaro : une clé pour étudier la place des lettrés grecs dans l'humanisme italien entre Rome et Venise

12 h **Stefano GULIZIA** (Università Ca Foscari, Venise)

Philology and Connectivity in Sixteenth-Century Venice

12 h 30 **Discussion**

13 h **Conclusion**

