

Giacomo Carmagnini

Research Fellow (Università degli Studi di Firenze)

Membre associé de l'IHMC (Institut d'histoire moderne et contemporaine)

Date of birth

31/10/1996

Nationality:

Italian

Address:

Via Antonio del Pollaiuolo 109,
50142, Florence, Italy

E-mail:

giacomo.carmagnini@unifi.it
giacomo.carmagnini@libero.it

Mobile:

+ 39 3201549174

Education:

2010-2015

Highschool Diploma

Liceo classico Dante

Final Grade: 100\100.

2015-2018

Bachelor's Degree in History

Università degli Studi di Firenze

First Reader: Rolando Minuti

Final Grade: 110\110 *cum laude*



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

2018-2020

Master's Degree in Historical Sciences

Università degli Studi di Firenze

First Reader: Rolando Minuti



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Second Reader: Sara Lagi
Final Grade: 110\110 *cum laude*

2020-2024

Ph.D. in Historical Studies-Cotutelle Programme

Università degli Studi di Firenze/

Università di Siena-Université Paris 1

Supervisor: Luca Mannori

Co-Supervisor: Pierre Serna

Final Grade: *Magna cum laude.*



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240



UNIVERSITÉ PARIS 1
PANTHÉON SORBONNE

2023-2024

Interuniversity Master in Culture and Law of Images (CUDIRIM)

Università degli Studi di Firenze (SAGAS Department) /

Università degli Studi Verona (Department of Law)

First Reader: Francesca Tacchi

Second Reader: Cecilia Pedrazza Gorlero

Final Grade: 110\110 *cum laude*



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



UNIVERSITÀ
di VERONA

2024-

Research Fellowship

Project title: Social consent and new forms of representation
in late 18th century Tuscany

Scientific Director: Luca Mannori

Università degli Studi di Firenze



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Languages:

Mother Tongue: Italian

2017

English Language Certificate

Centro linguistico di Ateneo

CEFR Level: C1



2018

French Language Certificate

Centro linguistico di Ateneo

CEFR Level: B2



2018

Attestation d'Etudes d'enseignement supérieur

Institut de Touraine

CEFR Level/niveau: C1



2020

English Language Certificat

International English Language Testing System (IELTS)

CEFR level C1 (Module Academic)



Publications:

- **2018**
Interpretare la convivenza tra diverse fedi. Un bilancio del convegno organizzato dalla Società di studi valdesi, «Riforma», 2018;
- **2018**
L'Italia tra Europa protestante e Mediterraneo islamico (secolo XVII-XVIII), «Riforma e movimenti religiosi», 2018;
- **2021**
Review: G. Imbruglia, *Utopia: una storia politica da Savonarola a Babeuf*, Roma, Carocci, 2021, «Archivio Storico Italiano», CLXXIX, 2021/4;

- **2021**
Utopia e religione: figure, temi e percorsi, (12 marzo 2021), «Riforma e movimenti religiosi», 2021;
- **2022**
Review: G. Turi, *Guerre civili in Italia: 1796-1799*, Roma, Viella, 2019, «Passato e Presente», 2022;
- **2022**
«L'art de peindre les choses et les hommes»: Daunou recensore di Sismondi storico, «Annali Sismondi/ Annales Sismondi/ Sismondi Annals», 4 (1), 2018;
- **2022**
Alle origini di una cultura politica moderna: costituzionalismo e pensiero politico in Pierre-Claude-François Daunou (1761-1840), «Rassegna Storica del Risorgimento», CVIII, fasc. 1, gennaio/giugno 2021;
- **2022**
Oltre il campanile. Una Protesta pistoiese del 1848 tra principi ed eccezioni, «Bullettino Storico Pistoiese», CXXIII, 2021, (terza serie LVI);
- **2023**
Un Saggio militante. Le traduzioni dell'Essai sur les garanties individuelles: una storia atlantica, «Il Risorgimento. Rivista di storia del Risorgimento e di storia contemporanea», n. 1, 2023;
- **2023**
Patriottismi tradotti: l'Essai sur les garanties individuelles tra Grecia e Italia, in *Grecia e Italia 1821-2021: due secoli di storie condivise*, Atene, ETP Books, 2023;
- **2023**
Il fabbro umanista: un apprendistato digitale, «Quaderni del LUDiCa (2020-2021)», Cagliari, UNICAPress, 2023;
- **2023**
Una corte per la Rivoluzione: l'immagine pubblica del Direttorio (1795-1799), in N. Guasti, A.M. Rao (a cura di), *Cultura di corte nel secolo XVIII spagnolo e italiano: diplomazia, musica, letteratura e arte*, vol. I, *Politica e diplomazia*, Napoli, fedOA Press-Federico II University Press, 2023;

- **2023**

Review: *Sismondi: les facettes d'une pensée*, Actes de la journée d'études organisée par la Société d'Histoire de la Suisse Romande et l'Institut Benjamin Constant à l'occasion des 200 ans des *Nouveaux principes d'économie politique*, Mairie de Chêne-Bougeries, Villa Sismondi, 23 novembre 2019, Lausanne, Société d'Histoire de la Suisse Romande-Institut Benjamin Constant, 2022, «Antologia Vieusseux», n. 85, 2023;

- **2023**

Tra politica e metafisica: gli ideologues e la repubblica ideale, «Archivio Storico Italiano», CLXXXI, 2023/3;

- **2023**

Edited by: *Rivoluzioni e dintorni: confini, momenti, concetti*, «Passato e presente», n. 120, 2023;

- **2023**

Image and Imagery in the Age of the Directory (1795-99). The Political Symbolism of the Revolution between Old and New Horizons, in A. Bertoli, G. Gelmi, A. Missagia, M.N. Tavano (edited by), *A Driving Force. On the Rhetoric of Images and Power*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2023;

- **2024**

Scacco alla ragione. Rivoluzione e teoria del voto nella riflessione di un ideologue, «Quaderni fiorentini per la storia del pensiero giuridico moderno», LIII;

- **2024**

Review: F. Ieva, *Illusioni di potenza. La diplomazia sabauda e la Francia nel cuore del Seicento (1630-1648)*, Roma, Carocci, 2023, «Archivio Storico Italiano», CLXXXII, 2024/2;

- **2024**

Forme di dissidenza politica nella Francia napoleonica: Daunou, gli ideologues

e una storia 'di parte', in G. Cefalo, R. Mardegan (a cura di), Con quale autorità? La narrazione storica come strumento di (de)legittimazione, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2024;

- **2024**

Il cono d'ombra della Rivoluzione. Teoria del voto e pratiche elettorali in P.-C.-F. Daunou, in G. Bottaro (a cura di), Democrazia tra crisi e nuove sfide, Messina, Messina University Press, 2024;

Forthcoming:

- *Un erudito militante: P. -C. -F. Daunou di fronte alla Rivoluzione, in Aa. Vv., Le stagioni dell'erudizione e le generazioni degli eruditi, Bologna, Clueb;*
- *Les fêtes du Directoire. Thermomètre public pour un nouvel ordre (1795-1799), «Hypothèses»;*
- *Il modello antico nella rappresentanza moderna. Il recupero di istituzioni classiche nell'universo delle repubbliche sorelle, «Studi Storici»;*
- *Adattare la propria veste: gli 'universalismi locali' del costituzionalismo rivoluzionario, «Filologia Antica e Moderna»;*
- *Review: M. Dinacci, D. Maione, Il mondo in subbuglio: ricerche sull'età delle rivoluzioni (1789-1849), Napoli, FedOAPress, 2022, «Rassegna storica del Risorgimento»;*
- *Review: D.A. Bell, Carisma e potere nell'età delle rivoluzioni, trad. it. di A. Manzi, presentazione di A. De Francesco, Viella, Roma, 2023, «Diciottesimo Secolo»;*
- *Un principio conteso. Natura e confini della libertà di stampa nella Francia del Direttorio (1796-1797), «Passato e Presente»;*

- *Aux origines d'une culture politique moderne. Constitutionnalisme et pensée politique chez P. -C. -F. Daunou (1761-1840), «Annales historiques de la Révolution française»;*

Teaching:

2021-2022 (Semester I)

Lecturer on the theme of «Revolutionary Historiography» as part of the Bachelor's Degree in History at the University of Florence (prof. R. Minuti)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2021-2022 (Semester II)

Lecturer on the theme of «From Dusk to Dawn: the *Idéologues* » as part of the Master's Degree in History at the University of Florence (prof. R. Minuti)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2022 (April 8)

Lecturer on the theme of «Sport in Republican Italy» as part of the PhD in Historical Studies at the University of Florence (prof. F. Tacchi)

Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Siena

2022-2023 (Semester I)

Lecturer on the theme of «Revolutionary Historiography» as part of the Bachelor's Degree in History at the University of Florence (prof. R. Minuti)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2022-2023 (Semester II)

Lecturer on the theme of «From Dusk to Dawn: the *Idéologues* » as part of the Master's Degree in History at the University of Florence (prof. R. Minuti)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2022-2023 (Semester II)

Lecturer on the theme of «Modern History» as part of the Bachelor's Degree in History at the University of Florence (prof. L. Felici)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2022-2023 (Semester II)

Lecturer on the theme of «Enlightenment, Revolution and Independence: the *Idéologues*» as part of the Master's Degree in Languages and Civilisations of the Ancient and Modern Orient at the University of Florence (prof. R. Minuti)

FORLILPSI Department, Università degli Studi di Firenze

2022-2023 (Semester II)

Lecturer on the theme of «An institutional Self-Narrative. The Institut d'Histoire de la Révolution française between History, Politics and Memory» as part of the Master's Degree in History at the University of Florence (prof. F. Tacchi)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2022-2023

Winner of a national competition and dual certification for teaching in secondary schools and high schools (areas A022; A019)

2023-2024 (Semester I)

Lecturer on the theme of «The French Revolution: Histories and Narratives» as part of the Bachelor's Degree in History at the University of Florence (prof. F. Tacchi)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2023-2024 (Semester I)

Lecturer on the theme of «Revolutionary Historiography» as part of the Bachelor's Degree in History at the University of Florence (prof. R. Minuti)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2023-2024 (Semester II)

Lecturer on the theme of «From Dusk to Dawn: the *Idéologues*» as part of the Master's Degree in History at the University of Florence (prof. R. Minuti)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2023-2024 (Semester II)

Lecturer on the theme of «The French Revolution: Concepts, Events and Representations» as part of the Bachelor's Degree in Literature at the University of Florence (prof. F. Tacchi)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2023-2024 (Semester II)

Lecturer on the theme of «An institutional Self-Narrative. The Institut d'Histoire de la Révolution française between History, Politics and Memory» as part of the Master's Degree in History at the University of Florence (prof. F. Tacchi)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2023-2024 (Semester II)

Lecturer on the theme of «Modern History» as part of the Bachelor's Degree in History at the University of Florence (prof. L. Felici)

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

Academic Experiences:

2017-2018

Winner of the Erasmus plus call

Università degli Studi di Firenze

First place in the final ranking

2019-2020

Winner of the Percorso di Eccellenza sulle Eredità Culturali call

Università degli Studi di Firenze

First place in the final ranking

2021 (May 27-29)

Collaborator in the organisation of the annual conference of the Italian Society of

Studies on the eighteenth century: «Norma e contestazione nel XVIII secolo»
SISSD (Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII)

2021 (May-July)

Participation in the workshop «LUDiCa» (Laboratorio di Umanistica digitale dell'Università di Cagliari) concerning digital humanities and public history
Università degli Studi di Cagliari

2021-

Member of the Research Unit «Modern Transcultural Studies»
SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2022-

Member of the Research Group «Institut d'histoire moderne et contemporaine» (IHMC)
CNRS, École Normale Supérieure ENS-PSL, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2022-

Member of the Research Group «Institut d'histoire de la Révolution Française» (IHRF)
IHMC, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2022 (May 26-28)

Collaborator in the organisation of the annual conference of the Italian Society of Studies on the Eighteenth Century: «Settecento oggi: studi e ricerche in corso», Trieste
SISSD (Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII)

2022 (June) -

Winner as Organizer Committee member of the 1° UIF/UFi (Università Italo Francese/Université Franco Italienne) Scientific Label grant, Organizing Committee member, with a project titled: «Storia e storiografie del Lungo Settecento: problemi e prospettive»/«Histoire et historiographies du long XVIIIe siècle : problèmes et perspectives»

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2022 (June) -

Contributor and member of the Working Group «Through the Enlightenment» of the *Modern Transcultural Studies* Research Unit
SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2022 (December) -

Editorial member of the review «Passato e Presente»

2023 (March) -

Editorial member of the review «Diciottesimo Secolo»

2023 (March) -

Contributor and member of the ReRhis (Inter-University Research Centre Protestant Reforms and Religious Studies)

Università degli Studi di Firenze, Università di Torino, Università di Roma Tre, Università di Modena e Reggio Emilia, Università di Bologna, Università di Verona, Università di Padova, Università Federico II, Università La Sapienza

2023 (July)

Scholarship recipient of the *Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea* for the presentation of a paper entitled *Can the Ancients Represent the Moderns? The Recovery of Classical Institutions in the Universe of the Sister Republics (1797-1799)* at the 16th Congress of the ISECS (International Society for Eighteenth-Century Studies), Rome

Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea

2023 (September 25-29)

Selected participant at the 18th Summer School «Incontri Mediterranei», Procida
Università di Napoli "L'Orientale", Il Mulino, Comune di Procida, Aion, BPER Banca, Associazione Italiana Editori

2023 (October 24)

Organiser of the Academic Seminar centred around the book *Il mondo in subbuglio. Ricerche sull'età delle Rivoluzioni (1789-1849)*, edited by M. Dinacci and D. Maione, Florence

«Through the Enlightenment» Working Group, «Modern Transcultural Studies»

Research Unit, SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze, Université Franco-Italienne

2023 (November 8-11)

Member of the Organising Committee of the Winter School planned by the Centro culturale protestante “P.M. Vermigli” and the ReRhis (Inter-University Research Centre Protestant Reforms and Religious Studies) on «Il futuro degli studi sulla Riforma»

Università degli Studi di Firenze, ReRhis, Centro culturale protestante “P.M. Vermigli”

2023 (November 24)

Presentation of the Through the Enlightenment Working Group (Modern Transcultural Studies Research Unit) through a talk titled: *Through the Enlightenment: Eighteenth-Century Historical and Cultural Itineraries*, III Excellence Research Week
SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2024 (February 17)

Committee member during the Draft Prospectus Defence of the HIPS (History in the Public Sphere) Master program

HIPS, CEU (Central European University), Tokio University of Foreign Studies, Università degli Studi di Firenze, Universidade NOVA de Lisboa

2024 (Avril)

Reviewer of the Proceedings of the Student Conference «Ideas and Objects in Motion: Circulation, Connections, Perceptions, Limitations», Siena

PhD in Historical Studies, Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Siena

2024 (May 15)

Speaker at the Orientation Event «Internazionalizziamoci» for the Master’s Degree in History

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze

2024 (May)

Recipient of the 'Alberto Postigliola' Scholarship for participation in the Annual Congress of the Italian Society of Studies on the Eighteenth Century (SISSD)
SISSD (Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII)

2024 (June) -

Scientific Advisory Board member of the review «Passato e Presente»

Conference Presentations:

2021 (June 15)

P. -C. -F. Daunou and the Revolutionary Europe: for a Republicanism beyond the Grande Nation, conference on «Imagining Republic. Political culture, emotions and communication networks (XVII-XIX centuries)», Ascona

Centre européen des études républicaines (CEDRE, Paris Sciences Lettres), Université de Neuchâtel, Università di Pisa

2022 (March 15)

The Cultural Paths of an Itinerant Scholar: P. -C. -F Daunou between France and Europe, conference on «Translating cultures. Interpretations, adaptations, contaminations, reactions in history of Modern and Contemporary Europe», Joint SAGAS-EUI-SNS Annual Seminar, Florence

SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze, European University Institute, Scuola Normale Superiore

2022 (March 19)

A Court for the Revolution: the Public Image of the Directory (1795-1799), conference on «Cultura de Corte en el Siglo XVIII Español e Italiano: Diplomacia, Música, Literatura y Arte», II Congreso Internacional de las Sociedades Española e Italiana de Estudios del Siglo XVIII, Salamanca

IEMYRhd, Universidad de Salamanca, SISSD (Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII)

2022 (March 24)

At the Origins of a Modern Political Culture: Constitutionalism and Political Thought in Pierre-Claude-François Daunou (1761-1840), conference on « Obedecer, resistir y rebelarse en la Edad Moderna, 1500-1800 », Madrid

UNED, Facultad de Geografía e Historia, Fondazione Luigi Einaudi, Università degli Studi Roma Tre, Consejo Superior de Investigaciones Científica, Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Storici

2022 (April 27)

A Lucid Passion: P. -C. -F. Daunou between Scholarship and Politics, conference on «The Seasons of Scholarship and the Generations of Scholars. A European History (15th-19th centuries)», International Conference, Florence

Alma Mater Studiorum-Università di Bologna, Università di Verona, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Biblioteca Riccardiana

2022 (May 20)

A Militant Scholar: P. -C. -F. Daunou facing the Revolution, conference on «Professionals in a Cumbersome World», Student Conference, Florence

PhD in Historical Studies, Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Siena

2022 (May 25)

Forms of Political Dissidence in Napoleonic France: the Idéologues and a Partisan History, conference on «By What Authority? The Historical Narration as a (De)legitimizing Instrument», Student Conference, Pavia

Università di Pavia

2022 (May 27)

A Republic for the Moderns: Political Trajectories and Constitutional Paths in P. -C. -F. Daunou (1761-1840), conference on «Settecento oggi: studi e ricerche in corso», Annual Conference of the Italian Society of Studies on the Eighteenth Century, Trieste
SISSD (Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII)

2022 (June 13)

Republicans after the Republic. The translations of the Essai sur les garanties

individuelles: an Atlantic History, conference on «Transnational republican cultures. Quotations, connections, translations (18th-19th century)», Milan
Università degli Studi di Milano, Swiss National Science Foundation, École Pratique des Hautes Études, Scuola Normale Superiore, Università di Pisa, Université de Neuchâtel, Histara

2022 (October 20)

Adattare la propria veste: the 'local universalisms' of revolutionary constitutionalism, conference on « The border: divergences, relations, incursions and hybridisations », First International Doctoral Conference – DiSU, Cosenza
Dottorato internazionale di Studi Umanistici, Dipartimento di Studi Umanistici (DiSU), Università della Calabria

2022 (October 27)

The Shadow Cone of the Revolution: Voting Theory and Electoral Practices in P. -C. -F. Daunou, conference on « Democracy between crises and new challenges », Student Conference, Messina
PhD in Political Science, Department of Political and Juridical Science, Università degli Studi di Messina

2022 (November 10)

Speaker at the doctoral Seminar «Comparing Modernity: Hobsbawm and Bailly. *The Age of Revolution: 1789-1848 and The Birth of the Modern World, 1780-1914*», Bologna
PhD in History and Archaeology. Studies on Heritage, Memory and Cultures, Department of History and Cultures, Alma Mater Studiorum-Università degli Studi di Bologna

2022 (November 10)

Speaker at the Academic Lecture «Republishing Hitler. About the French critical edition of *Mein Kampf*»
Department of History, European University Institute

2022 (December 6)

Organiser and speaker at the Academic Seminar «A post-revolutionary Education?»

Images and Strategies of Consensus in the Age of the Directory (1795-1799)»,
Florence

«*Through the Enlightenment*» Working Group, «*Modern Transcultural Studies*»
Research Unit, SAGAS Department, Università degli Studi di Firenze, Université
Franco-Italienne

2023 (March 18)

Les fêtes du Directoire. Thermomètre public pour un nouvel ordre (1795-1799),
conference on « La fête dans l'Histoire : pouvoir, échanges, divertissement. Une étude
héortologique comparative des festivités au travers du temps et des espaces »,
Séminaire de l'École doctorale d'histoire de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2023 (May 24)

Organiser and speaker at the Academic Seminar «Religion at the Test of The Republic.
Religious Identities and Political Institutions in Revolutionary Italy»
ReRhis (Inter-University Research Centre Protestant Reforms and Religious Studies):
Università degli Studi di Firenze, Università di Torino, Università di Roma Tre,
Università di Modena e Reggio Emilia, Università di Bologna, Università di Verona,
Università di Padova, Università Federico II, Università La Sapienza

2023 (May 25)

Checkmate to Reason. Revolution and Voting Theory in the Reflection of an idéologue,
conference on « Constitution and Representation », Doctoral Seminar, Trento
PhD in European Cultures. Environment, contexts, histories, arts, ideas, Departement
of Humanities and Philosophy, Università degli Studi di Trento

2023 (June I)

Translated Patriotisms: the Essai sur les garanties individuelles between Greece and
Italy, conference on «Greece and Italy 1821-2021: two centuries of shared histories»,
International Conference, Athens
ETP Books, Società Filellenica Italiana, Associazione Italiana Amici di Leros,
Ministero della cultura e dello sport della Repubblica Ellenica (Υπουργείο Πολιτισμού
και Αθλητισμού), Ambasciata d'Italia-Atene, Istituto Italiano di Cultura-Atene, Tempo
Forte Italia/Ηλλάδα 2022, Società Dante Alighieri, Marco Serra, Dipartimento di

Lingue e letterature straniere e culture moderne-Università degli Studi di Torino, National and Kapodistrian University of Athens (Εθνικόν και Καποδιστριακόν Πανεπιστήμιον Αθηνών), Dipartimento di Scienze Politiche-Università degli Studi Roma Tre, Associazione nazionale di studi neogreci, Università degli Studi di Salerno, AICC (Antico e Moderno), Dipartimento di Studi Umanistici-Università Ca' Foscari Venezia, Aristotle University of Thessaloniki (Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης), Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte-Università degli Studi di Roma Tor Vergata, AISSEE (associazione Italiana di Studi del Sud-Est Europeo), Dipartimento di Scienze Politiche-Università di Pisa, Scuola Archeologica Italiana di Atene, Istituto Ellenico di Cultura, Borgo dei Greci-Livorno, ICHRPI (International Commission for the History of Representative and Parliamentary Institutions)

2023 (July 03)

Can the Ancients Represent the Moderns? The Recovery of Classical Institutions in the Universe of The Sister Republics (1797-1799), conference on «Antiquity and the Shaping of the Future in the Age of Enlightenment», Congress of the International Society for Eighteenth-Century Studies, Rome

SISSD (Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII), Università degli Studi di Roma La Sapienza, Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Presidenza della Repubblica Italiana, Ministero dell'Istruzione, Ministero della Cultura, European Parliament, Comune di Roma, Giunta Centrale per gli Studi Storici, Fondazione Roma, Associazione degli Italianisti, Arcadia, Vi.Ve., Fondazione Camillo Caetani

2023 (October 04)

Image and Imagery in the Age of the Directory (1795-1799). The Political Symbolism of the Revolution between Old and New Horizons, conference on «A Driving Force. On the Rhetoric of Images and Power», 5th Postgraduate International Conference, Venice

PhD in the History of Arts, Department of Philosophy and Cultural Heritage, Università Ca' Foscari Venezia, Università Iuav di Venezia

2024 (January 24)

Institutionalizing Violence: The Right of Resistance and Duty of Insurrection in the Revolutionary Decade, conference on «Public Space and the Crises of Modernity. The

Art of Silencing the Opponent », International Workshop, Como
Lake Como School of Advanced Studies, Università degli Studi di Milano, Università di Torino, Université de Neuchâtel, École Pratique des Hautes Études, Fondazione Alessandro Volta, Histara

2024 (February 8)

A Contested Principle: Theory and Practice of Press Freedom in the Directory France (1796-1797), conference on «Throughout History», XXI SISEM Assembly, Milano
SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna), Università degli Studi di Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore

2024 (Avril 12)

A Revolution Governed by Reason: Theory and Electoral Practice through the Lens of an Idéologue, conference on «History and Power», First International Young Scholars Workshop, Catania
Università di Catania, Scuola Normale Superiore, Istituto Italiano per gli Studi Storici, Scuola Superiore di Catania, Accademia di Belle Arti di Catania

2024 (May 27)

Between Resistance and Rebellion: The Normative Boundaries of Public Conflict in the Revolutionary Decade, conference on «Il conflitto. Prospettive storico-antropologiche, filosofico-sociali, filologico-letterarie e archeologiche», Student Conference, Messina
PhD in Human Sciences, Department of Ancient and Modern Civilizations (DICAM), Università degli Studi di Messina, Arcidiocesi di Messina-Lipari-S. Lucia del Mela, Ente regionale per il diritto allo Studio Universitario (ERSU)

2024 (May 7)

Beyond Universalism: Foreignness and Integration of the Foreigner in Revolutionary Europe, conference on «Stranieri nel Settecento. Immagini, relazioni e conflitti», Annual Conference of the Italian Society of Studies on the Eighteenth Century, Bari
SISSD (Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII)