

**Christophe CHARLE (Paris 1, IUF)**  
**LES FIGURES DE L'INTELLECTUEL EN FRANCE ET EN EUROPE**  
**M2/DOCTORAT**  
**2015-2016**

Le mardi une semaine sur deux de 17h30 à 19h30 (attention : la séance du 21 mars se tiendra un lundi).

Salle de l'IHMC, à l'Ecole normale supérieure 45 rue d'Ulm, escalier D, 3<sup>e</sup> étage au fond du couloir à gauche.

**Début 6 octobre**

**CALENDRIER :**

- 1) 6 octobre : C. Charle : Introduction générale : HISTOIRE ET HISTORIOGRAPHIE DES INTELLECTUELS, essai de bilan de trois décennies.
- 2) 20 octobre : C. Charle : Les figures de l'intellectuel en France et en Europe aux XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles, quelques comparaisons.
- 3) 3 novembre Séance de lectures (1).
- 4) 17 novembre : Nicolas Mariot (CNRS) : Des intellectuels dans la tranchée.
- 5) 1<sup>er</sup> décembre: Emmanuelle Loyer (Sciences Po Paris) : Lévi Strauss et la vie intellectuelle française du XX<sup>e</sup> siècle.
- 6) 15 décembre: Jean Solchany (Sciences Po Lyon) : Un apôtre oublié du néolibéralisme : Wilhelm Röpke entre l'Allemagne, les Etats-Unis et la Suisse.
- 7) 5 janvier : C. Charle : Norbert Elias et les intellectuels allemands persécutés au XX<sup>e</sup> siècle à propos de *Vingtième siècle* n° spécial Norbert Elias, et diverses publications récentes.
- 8) 19 janvier: François Jarrige (Université de Bourgogne): Les figures de l'intellectuel et la critique des techniques (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s).
- 9) 2 février : C. Charle : Les intellectuels en Grande-Bretagne au XX<sup>e</sup> siècle à propos de S. Collini, *Absent Minds* et de l'autobiographie d'Eric Hobsbawm, *Interesting times*(trad. fse : *Franc-Tireur, autobiographie*).
- 10) 16 février : Julie Grandhaye (Docteur, Lyon) : Les origines de l'intelligentsia en Russie.
- 11) 8 mars : Maria Malatesta (Université de Bologne): Luchino Visconti, aristocrate, intellectuel et artiste.
- 12) 21 mars : Charles Soulié (Paris 8): Les intellectuels, mai 68 et l'utopie du Centre expérimental universitaire de Vincennes.
- 13) 5 avril ; Séance de lectures (2).
- 14) 19 avril C. Charle, conclusions et bilan des masters et thèses en cours

**SÉANCES DE LECTURE : OUVRAGES PROPOSÉS EN RAPPORT AVEC LE  
THEME DU SÉMINAIRE:**

- Frédéric Attal, *Histoire des intellectuels italiens au XXe siècle*, Paris, Les Belles Lettres, 2013.
- Anna Boschetti, *ISMES, du réalisme au post-modernisme*, CNRS Editions 2014.
- Anna Boschetti, *Sartre et les Temps Modernes*, Paris, Minuit, 1985.
- Pierre Bourdieu, *Homo academicus*, Paris, Minuit, 1984.
- Alice Primi, *Femmes de progrès. Françaises et Allemands engagées dans leur siècle 1848-1870*, Rennes, PUR, 2010.
- Gisèle Sapiro, *La guerre des écrivains 1940-1953*, Paris, Fayard, 1999.
- Max Weber, *Œuvres politiques*, Paris, Albin Michel, 2004.

**ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE POUR LES SÉANCES :**

- Collini, Stefan, *Absent Minds, Intellectuals in Britain*, Oxford, Oxford U.P., 2006.
- Grandhaye, Julie, *Russie la république interdite, le moment décembriste et ses enjeux, XVIIIe-XXIe siècles*, Seyssel, Champ Vallon, 2012.
- Hobsbawm, *Interesting times*, New York, Pantheon books, 2007. Trad française : *Franc-tireur*.
- Jarrige, François, *Technocritiques. Du refus des machines à la contestation des technosciences*, Paris, La Découverte, 2014
- Loyer, Emmanuelle, *Claude Lévi-Strauss*, biographie, Paris, Flammarion, 2015.
- Malatesta, Maria, « A Noble in Search of Nobility. The Aristocratic World in the Films, Scripts, Writings by Luchino Visconti ». communication au congrès d'Edimbourg.
- Mariot, Nicolas, *Tous unis dans la tranchée ? Les intellectuels rencontrent le peuple 1914-1918*, Paris, Seuil, 2013.
- Solchany, Jean, *Wilhelm Röpke, l'autre Hayek, Aux origines du néolibéralisme*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015.
- Soulié, Charles (dir.), *Un mythe à détruire, histoire de l'université de Vincennes*, PUV, Saint Denis, 2012.
- N° spécial *Vingtième siècle*, n°16, 2009 « Norbert Elias ».
- Norbert Elias par lui-même*, Paris, Fayard, 1991.