

Pauline TEYSSIER

Contact : pau.teyssier@gmail.com

Doctorante en histoire

Attachée temporaire d'enseignement et de recherche

Professeure agrégée d'Histoire

Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Institut d'histoire moderne et contemporaine (IHMC, UMR 8066)

Formation

- Depuis 2019 **Doctorante en histoire**
École doctorale de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne (ED 113) et Institut d'histoire moderne et contemporaine (CNRS, ENS-PSL, Université Paris I Panthéon-Sorbonne)
- 2019 **Reçue à l'agrégation externe d'histoire**
- 2018 **Reçue au CAPES d'histoire-géographie**
Admissible à l'agrégation d'histoire
- 2017 **Master 2 Recherche Histoire et anthropologie des sociétés médiévales et modernes, spécialité Histoire de la Révolution française**
Mention Très bien
Sujet : « Citoyenneté, intégration, révolution : l'Institut de Paris ou la prise en charge des sourds-muets par l'État, 1791-1820 », sous la dir. de Jean-Luc CHAPPEY, soutenu le 29 juin 2017 (note : 19/20). Jury : Jean-Luc CHAPPEY, Julien VINCENT.
- 2012-2015 **Licence d'histoire**
Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Expériences professionnelles

- 2023-2024 **Attachée temporaire d'enseignement et de recherche à mi-temps** (Université Paris I Panthéon-Sorbonne)
- 2019-2023 **Doctorante contractuelle en histoire** (Université Paris I Panthéon-Sorbonne, ED 113 / Institut d'histoire moderne et contemporaine)
- 2017 **Stage de récolement d'archives** (Institut national de Jeunes Sourds de Paris).

Enseignements dispensés :

- L1, TD, Histoire moderne [UE fondamentale] : « La France des Lumières (1715-1789) », cours de Jean-Luc CHAPPEY et Vincent DENIS.
- L1, TD, Histoire moderne pour géographes [UE complémentaire] : « La France des Lumières (1715-1789) », cours de Jean-Luc CHAPPEY et Vincent DENIS.
- L1, TD, Histoire moderne [UE fondamentale] : « La France et l'Europe (1598- v. 1720) », cours de Jean-Luc CHAPPEY et Christine LEBEAU.
- Agrégation d'histoire, préparation à l'oral.
- CAPES d'histoire-géographie, préparation à l'oral.

Recherche et activités scientifiques

Rattachement institutionnel : Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine (IHMC), UMR 8066.

Thématiques de recherche :

- Histoire politique des sciences (XVIII^e siècle-première moitié du XIX^e siècle)
- Histoire de la Révolution française et de l'Empire
- Histoire de la médecine et de la santé
- Histoire de la folie et de la psychiatrie

Sujet de thèse :

« Encadrer et soigner la folie : une histoire politique, matérielle et sociale de l'hospice de Charenton (1797-1825) », en cours de préparation sous la direction de M. le professeur Jean-Luc CHAPPEY.

Prix et distinctions

- 2024 Bourse de résidence « chercheur » de la Bibliothèque et villa Marmottan (6 mois).
- 2023 Lauréate de la bourse d'étude de la Fondation Napoléon.
- 2022 Auditionnée pour la bourse d'étude de la Fondation Thiers.

Publications

Participation à des ouvrages collectifs :

- 2024 (à paraître) « **Infirmiers et infirmières à l'hôpital de Charenton. Émergence et structuration d'une profession en France (1797-1825)** », Alexandre KLEIN, Marie-Claude THIFAUT (dir.), *Les infirmières de la folie dans le monde francophone*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2024.
- 2024 (à paraître) Avec Jean-Luc CHAPPEY, « **Les sourds et muets dans la Nation. Révolution et conquête de la citoyenneté** », *Histoire de l'Institut National de Jeunes Sourds*, Grâce, Creaphis, 2024.
- 2023 « **Une Révolution des pratiques ? Le traitement de la folie à l'hospice de Charenton à travers les archives financières (1797-1814)** », Yannick MAREC (dir.), *L'innovation médicale et hospitalière*, Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2023.
- 2018 Avec Jean-Luc CHAPPEY, « **Question autour de l'histoire des gestes. L'apprentissage professionnel des sourds et muets entre les XVIII^e et XIX^e siècles** », Anne JORRO (dir.), *Les gestes professionnels comme arts de faire. Éducation, formation, médiation culturelle*, Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2018, p. 33-43.

Articles dans des revues à comité de lecture :

- 2022 « **Financer le traitement de la folie entre Révolution et Empire : une approche de la maison de Charenton par les comptes (1797-1814)** », *Annales historiques de la Révolution française*, n° 407, 1/2022, p. 179-204.

Articles dans des revues sans comité de lecture :

- À paraître Avec Léo BECKA, « **Le confinement à travers l'histoire** », *Hypothèses*, n° 25, 2024.
- À paraître « **D'un confinement à l'autre. L'asile de Charenton face à l'épidémie de choléra de 1832** », *Hypothèses*, n° 25, 2024.

Notices de dictionnaires :

- 2024 « **Roch-Ambroise Sicard** », Hervé GUILLEMAIN (dir.), *DicoPolHis*, Le Mans Université, 2024, en ligne, url : <https://dicopolhis.univ-lemans.fr/fr/dictionnaire/r/roch-ambroise-cucurron-sicard.html?search-keywords=sicard>
- 2024 « **Maison de Charenton** », Hervé GUILLEMAIN (dir.), *DicoPolHis*, Le Mans Université, 2024, en ligne, url : <https://dicopolhis.univ-lemans.fr/fr/dictionnaire/m/maison-de-charenton.html>

Comptes rendus :

- À paraître « Anatole LE BRAS, *Aliénés. Une histoire sociale de la folie au XIX^e siècle*, Paris, CNRS Éditions, 2024, 394 p. », *Histoire, médecine et santé*, n° 29.
- 2021 Avec Amanda MAFFEI et Jean-Loup KASTLER, « Rencontre autour de la *Bibliographie d'histoire de France* », *20&21. Revue d'histoire*, n° 149, 1/2021.

Organisation d'évènements scientifiques

- 2023 Co-organisatrice d'un **atelier de l'École doctorale d'histoire** (Paris I Panthéon-Sorbonne), *Le confinement à travers l'histoire*, 18 mars 2023, Sorbonne, Paris.
- 2021 Co-organisatrice de la **Journée d'étude des doctorants de l'Institut d'histoire moderne et contemporaine**, *Encadrer, contrôler, administrer. La gestion des populations aux époques moderne et contemporaine*, 10 juin 2021, Sorbonne, Paris.
- 2020-2022 Co-organisatrice de l'**Atelier doctoral de l'Institut d'histoire moderne et contemporaine**, séminaire doctoral mensuel, Sorbonne/ENS, Paris.

Communications

Colloques et journées d'étude :

- 2024 « **Pour une histoire matérielle du traitement de la folie à l'hospice de Charenton : saisir les pratiques de soin à travers les archives financières (1797-1825)** », colloque dans le cadre du 91^e congrès de l'Acfas, *Les nouvelles sources de l'histoire de la santé*, 15-17 mai 2024, Ottawa, Canada.
- 2023 « **La prise en charge des infirmes par l'État : les sourds-muets, les aveugles et les fous en Révolution** », colloque de la Société des Études Robespierristes (SER), *Politisations et émancipations à l'âge des Révolutions, 1770-1830*, 24-25 mars 2023, Paris.

- 2022 « **Saisir les pratiques de soin à l'hospice de Charenton à travers la comptabilité : étude de cas autour des infirmiers et infirmières** », colloque international de l'Association Canadienne pour l'Histoire du Nursing (ACHN/CAHN), *Dans l'ombre de l'historiographie : pour une autre histoire des soins de santé*, 9-11 juin 2022, Ottawa, Canada.
- 2021 « **Des pratiques innovantes ? Le traitement de la folie à l'hospice de Charenton à travers la comptabilité (1797-1814)** », colloque international de la Société Française d'Histoire des Hôpitaux, *L'innovation médicale et hospitalière. Hier, aujourd'hui, demain. Technologies, chercheurs et patients*, 18-20 novembre 2021, Lille.
- 2021 « **Contrôler et surveiller les aliénés : saisir l'enfermement à travers les archives financières de l'hospice de Charenton (1797-1814)** », journée d'étude des doctorants de l'IHMC, *Encadrer, contrôler, administrer. La gestion des populations aux époques moderne et contemporaine*, 10 juin 2021, Paris.
- 2020 « **Financer le traitement de la folie autour de la Révolution : une approche de la maison de Charenton par les comptes** », journée d'étude organisée par Jean-Luc CHAPPEY, *Financer les sciences au tournant des XVIII^e et XIX^e siècle*, 24 novembre 2020, Paris.
- 2015 Avec Jean-Luc CHAPPEY, « **Des signes aux gestes. Pédagogie et langage des sourds et muets sous la Révolution française** », journée d'étude organisée par Anne JORRO (CNAM, laboratoire CRF), Paris.

Séminaires :

- 2024 « **Des citoyens à intégrer : la prise en charge des sourds-muets, des aveugles et des aliénés par l'État. Le rôle des institutions nationales (Révolution française-début du XIXe siècle)** », séminaire *Construire une histoire du handicap et de la surdité à travers les siècles*, organisé par Fabrice BERTIN, Andrea BENVENUTO, Ninon DUBOURG et Gildas BREGAIN, 30 avril 2024, EHESS, Paris.
- 2024 « **Une approche matérielle du traitement de la folie : l'exemple des listes de médicaments dans les archives comptables** », séminaire *Pratiques et usages des archives médicales*, organisé par Claire BARILLE, Agathe MERIDJEN-MANOUKIAN et Théophile LAVAUT, 7 juin 2024, Archives départementales du Val-de-Marne, Créteil.
- 2023 « **D'un confinement à l'autre : l'asile de Charenton face à l'épidémie de choléra de 1832** », séminaire *Le confinement à travers l'histoire*,   cole doctorale d'histoire de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 18 mars 2023, Paris.
- 2022 « **Saisir les corps des patients à travers les archives financières.   tude de cas sur l'hydrothérapie    Charenton** », séminaire d'histoire des sciences de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 8 février 2022, Paris.
- 2020 « **Le traitement de la folie à travers les travaux de construction et de réparation dans la maison de Charenton** », séminaire d'histoire des sciences de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 6 octobre 2020, Paris.

  coles d'été :

- 2022 « **La Révolution aujourd'hui, quelle place pour l'histoire de la psychiatrie ?** »,   cole d'été organisée par l'IHMC et l'Académie de Versailles, *Faire et apprendre l'histoire de la Révolution française*, 4-7 juillet 2022, Paris.

- 2021 « **Le traitement de la folie à Charenton : lire la circulation des savoirs et des pratiques thérapeutiques au sein d'un asile à travers la comptabilité. Étude autour des médicaments** », 9^e école d'été d'histoire économique, *Circulation des savoirs et dynamiques économiques aux époques médiévale et moderne*, 26-28 août 2021, Suse, Italie.

Diffusion de la recherche

- Depuis 2022 Membre de l'équipe fondatrice et du conseil scientifique de *OpCit ! Le podcast de l'IHMC* : <https://ihmc.ens.psl.eu/opcit-podcast-ihmc>.
- 2024 « Soigner la folie à Charenton », entretien dans le cadre du podcast *OpCit ! Le podcast de l'IHMC*, interviewée par Costanza LUGNANI, épisode 25, juin 2024.
- 2022 Présentation de la bande-dessinée réalisée par Virginie Ollagnier et Carole Maurel, *Dans l'ancre de la folie* (Glénat, 2021) dans le cadre de la « Carte blanche » de *OpCit ! Le podcast de l'IHMC*, juin 2022. En ligne : <https://ihmc.ens.fr/op-cit-2-thomas-chopard-martyre-de-kiev> [22'33].

Conférences :

- 2024 Conférence grand public dans le cadre du cycle de conférences organisé par la mairie de Paris, « Soigner la maladie mentale au début du XIX^e siècle, une histoire de l'hôpital de Charenton », 11 juin 2024.
- 2022 Conférence grand public aux Hôpitaux Saint-Maurice, « Un hôpital révolutionnaire ? Le traitement de la folie à l'hospice de Charenton, 1789-1815 », 28 juin 2022. En ligne : <https://www.youtube.com/watch?v=Z2sKmEydJ1I>

Affiliations & responsabilités administratives

- 2020-2022 Élu(e) au conseil de laboratoire de l'Institut d'histoire moderne et contemporaine (UMR 8066), représentante des doctorants.
Mandat de 30 mois.
- 2019-2021 Élu(e) au conseil d'UFR de l'École d'histoire de la Sorbonne, collège des étudiants.
Mandat de 24 mois.
- 2020-aujourd'hui Membre de la Société des Études Robespierristes (SER).
- 2022-aujourd'hui Membre de la Société Française d'Histoire des Hôpitaux (SFHH).