

## Valérie THEIS

### Liste des publications (septembre 2022)

#### Monographie

*Le gouvernement pontifical du Comtat Venaisin vers 1270-vers 1350*, Rome, École Française de Rome, 2012 (Collection de l'École française de Rome 464), 822 pages.

Comptes rendus dans *Speculum* 89 (2014), p. 256-257, *Médiévales*, 67, automne 2014, p. 197-199, *Archivio Storico italiano*, 644/2, 2015, p. 358-360, *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 69/2, juin 2014, p. 527-529.

#### Edition critique de source

*L'enquête générale de Leopardo da Foligno dans le comté de Forcalquier (juin-septembre 1332)*, Thierry PECOUT (dir.), co-édition avec Philippe BERNARDI, Jean-Luc BONNAUD, Marco CASSIOLI, Anne MAILLOUX, Elisabeth SAUZE, Joachim STEPHAN, Paris, Éditions du CTHS, 2017 (Collection de documents inédits sur l'histoire de France. Section d'histoire et de philologie des civilisations médiévales, vol. 74), 1285 pages.

#### Direction éditoriale d'ouvrages collectifs ou de numéros de revue

*Les comptabilités pontificales, Mélanges de l'École française de Rome*, 118/2, 2006, p. 165-268, (en collaboration avec Etienne ANHEIM).

*Être historien du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle. XXVIII<sup>e</sup> congrès de la Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2008 (éd. en collaboration avec Etienne ANHEIM, Geneviève BÜHRER-THIERRY, Pierre CHASTANG, Bruno LAURIOUX, Federica MASE, Pierre SAVY, Valérie TOUREILLE).

*La ville est à nous. Aménagement urbain et mobilisations sociales depuis le Moyen Âge*, co-direction avec Isabelle BACKOUCHE, Nicolas LYON-CAEN, Nathalie MONTEL, Loïc VADELORGE et Charlotte VORMS, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2018.

(éd.) avec Pierre Chastang et Etienne Anheim, Didier Lett (dir.), *Statuts, écriture et pratiques sociales dans les sociétés de l'Italie communale et du Midi de la France (XIIIe-XVe siècle)*, Rome, École française de Rome, 2021.

(dir.) avec Eléonore ANDRIEU, Fabrice DELIVRE, Joseph MORSEL, *Le pouvoir des listes au Moyen Âge (3). Listes, temps et espace*, Paris, Editions de la Sorbonne, sous presse.

(dir.) avec Maria Pia DONATO et Françoise BRIEGEL, *Logiques de l'inventaire. Des techniques scripturaires au service de la maîtrise d'un patrimoine*, Rennes, PUR, accord d'édition.

#### Articles dans des revues à comité de lecture

« Images de l'institution pontificale. Revue critique de la collection *La corte dei papi* (Viella) », *Médiévales* 45, automne 2003, p. 159-172.

« La comptabilité des dépenses de la papauté au XIV<sup>e</sup> siècle. Structure documentaire et usages de l'écrit » (en collaboration avec Etienne ANHEIM), *Mélanges de l'École française de Rome – Moyen Âge*, 2006, 118/2, p. 165-168.

- « La réforme comptable de la Chambre apostolique et ses acteurs au début du XIV<sup>e</sup> siècle », *Mélanges de l'École française de Rome – Moyen Âge*, 2006, 118/2, p. 169-182.
- « Histoires d'eau. Les conflits sur l'approvisionnement en eau de Carpentras (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », *Médiévales* 53, automne 2007, p. 23-38.
- « De Jacques Duèse à Jean XXII : la construction d'un entourage pontifical », *Cahiers de Fanjeaux. Jean XXII et le Midi*, 2012, p. 103-130.
- « Jean XXII et l'expulsion des juifs du Comtat Venaissin », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, mars 2012, p. 41-77, version anglaise : « John XXII and the Expulsion of Jews from the Comtat Venaissin » : [https://www.cairn-int.info/article-E\\_ANNA\\_671\\_0041--john-xxii-and-the-expulsion-of-jews-from.htm](https://www.cairn-int.info/article-E_ANNA_671_0041--john-xxii-and-the-expulsion-of-jews-from.htm)
- « La notion de *libri statutorum* : “ tribut philologique ” ou réalité documentaire ? Les statuts communaux du Moyen Âge conservés pour l'actuel département de Vaucluse », avec Etienne ANHEIM, Philippe BERNARDI, Maëlle RAMAGE, *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge* 126/2, 2014, p. 447-460.
- « Les registres de comptes comme archives de la cour pontificale d'Avignon dans la première moitié du XIV<sup>e</sup> siècle », Archiver la cour, XIV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle, *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles*, avril 2019[En ligne] : <https://journals.openedition.org/crcv/17058>.
- « Pratiques de l'écrit, pratiques de la carte. Rendre justice aux cartes médiévales et modernes (note critique), *Annales Histoire Sciences sociales*, 75-2, 2020, p. 233-245.

#### Articles de colloques ou d'ouvrages collectifs

- « Dire le palais : le Palais des Papes d'Avignon à travers la comptabilité pontificale » (avec Philippe BERNARDI et Philippe DAUTREY), dans Annie RENOUX (sous la direction de), *Aux marches du palais. Qu'est-ce-qu'un palais médiéval ?*, VII<sup>e</sup> congrès international d'archéologie médiévale, Le Mans, Publications du LHAM, Université du Maine, 2001, p. 147-162.
- « La figure du pape bâtisseur dans les chroniques de Baluze », *Monument de l'histoire. Construire, reconstruire le palais des papes XIV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Avignon, 2002, p. 30-34.
- « Les stratégies d'implantation palatiale dans la région d'Avignon de Jean XXII à Clément VI (1316-1352) », *Les palais dans la ville. Espaces urbains et lieux de la puissance publique dans la Méditerranée médiévale*, Patrick BOUCHERON et Jacques CHIFFOLEAU (dir.), Presses Universitaires de Lyon, Lyon, 2004, p. 165-187 (Collection d'histoire et d'archéologie médiévales 13).
- « Pratiques artisanales et politique de grands travaux : l'exemple du palais de Pont-de-Sorgues au XIV<sup>e</sup> siècle », *Artisans, industrie, nouvelles révolutions du Moyen Âge à nos jours*, *Cahiers d'histoire et de philosophie des sciences* 52, novembre 2004, ENS-Éditions, p. 307-319.
- « Décrire le chantier ou écrire le chantier ? Titres et offices dans les comptes de construction pontificaux de la première moitié du XIV<sup>e</sup> siècle », *Offices, écrit et papauté (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, Armand JAMME et Olivier PONCET (dir.), Rome, École française de Rome, 2007, p. 643-666.
- « Le renouveau des recherches sur les populations du bâtiment. Une histoire de sources et d'échelle », en collaboration avec Robert CARVAIS, Arnaldo Sousa MELO et Maria do Carmo Franco RIBEIRO (dir.), *História da Construção. Os Construtores*, Braga, 2011, p. 11-32.
- « Introduction [Historiographie] » (en collaboration avec Etienne ANHEIM), *Rémunérer le travail au Moyen Âge. Pour une histoire sociale du salariat*, 2014, p. 21-25.
- « Fixation et standardisation des rémunérations à la cour pontificale dans la première moitié du XIV<sup>e</sup> siècle » (en collaboration avec Etienne ANHEIM), Patrice BECK, Philippe BERNARDI et Laurent FELLER (dir.), *Rémunérer le travail au Moyen Âge. Pour une histoire sociale du salariat*, Paris, 2014, p. 365-395.

- « Quelles limites pour un Comtat Venaissin pontifical ? Fin XIII<sup>e</sup> siècle-début XIV<sup>e</sup> siècle », Stéphane PEQUIGNOT, Pierre SAVY (dir.), *Annexer ? Les déplacements de frontières en Occident à la fin du Moyen Âge*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2016, p. 97-113 + 4 cartes hors texte.
- « Se représenter l'espace sans carte. Pratiques d'écriture de la Chambre apostolique au XIV<sup>e</sup> siècle », Patrick BOUCHERON, Marco FOLIN, Jean-Philippe GENET (dir.), *Entre idéal et matériel. Espace, territoire et légitimation du pouvoir (v. 1200-v. 1640)*, Paris, 2018, Éditions de la Sorbonne, p. 329-364.
- « Jeux d'échelles, jeux de normes ? Les statuts du Comtat Venaissin, fin XIII<sup>e</sup>-début XVI<sup>e</sup> siècle », *Statuts communaux et circulations documentaires dans les sociétés méditerranéennes de l'Occident (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Didier LETT (dir.), Paris, Editions de la Sorbonne/CERM, 2018, p. 173-202.
- « Les registres de comptes comme archives de la cour pontificale d'Avignon dans la première moitié du xiv<sup>e</sup> siècle », Archiver la cour, XIV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle, *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles*, avril 2019[En ligne] : <https://journals.openedition.org/crcv/17058>.
- « Pratiques de l'écrit, pratiques de la carte. Rendre justice aux cartes médiévales et modernes (note critique) », *Annales Histoire Sciences sociales*, 75-2, 2020, p. 233-245.

### Chapitres de livre

- « Les progrès de la centralisation romaine au siècle de la papauté avignonnaise (1305-1378) », Marie-Madeleine de CEVINS et Jean-Michel MATZ (dir.), *Structures et dynamiques religieuses dans les sociétés de l'Occident latin (1179-1449)*, Rennes, 2010, p. 33-44.
- « A New Seat for the Papacy : Benedict XII, Avignon and the Comtat Venaissin », *Pope Benedict XII : The Guardian of Orthodoxy*, Irene BUENO (dir.), Amsterdam, Amsterdam University Press, 2018, p. 107-129.
- « Historiographie et écriture de l'histoire », dans Reine-Marie BERARD, Bénédicte GIRAUD, Catherine RIDEAU-KIKUCHI, *Initiation aux études historiques*, Paris, Nouveau monde, 2020, p. 253-267.
- « Jeux d'échelles et échelles du monde », dans Reine-Marie BERARD, Bénédicte GIRAUD, Catherine RIDEAU-KIKUCHI, *Initiation aux études historiques*, Paris, Nouveau monde, 2020, p. 295-307.
- avec Etienne ANHEIM, « L'histoire, la science et la cité », dans M.-A. ETHIER, D. LEFRANÇOIS et A. JOLY-LAVOIE (dir.), *Mondes profanes. Enseignement, fiction et histoire*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2020, p. 28-36.
- avec Etienne Anheim, Philippe Bernardi et Dominique Vingtain, « Voir et comprendre le Palais des Papes : l'HistoPad », dans J. DERAMOND, J. de BIDERAN et P. FRAYSSE (dir.), *Scénographies numériques du patrimoine*, Avignon, Editions universitaires d'Avignon, 2020, p. 35-66.
- avec Étienne Anheim et Pierre Chastang, « Les statuts communaux en perspective, *Statuts, écriture et pratiques sociales dans les sociétés de l'Italie communale et du Midi de la France (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Rome, École française de Rome, p. 297-322, 2021.
- « Innovations catalyzed by the papal court and the reconfiguration of local communities in and around early 14th-century Avignon », dans Nicolas BOCK et Elodie LECUPPRE-DESJARDINS, *Innovation and Medieval Communities (1200-1500)*, Turnhout, Brepols, à paraître.

### Diffusion de l'histoire auprès du grand public

- Conseillère historique (en coll. avec E. Anheim) pour les volumes de bandes dessinées *Philippe le Bel* (2014) et *Saint Louis* (2015), *Philippe Auguste* (2018), Glénat/Fayard.
- Avec E. Anheim et Sophie Guerrive, *À la vie, à la mort : des rois maudits à la guerre de Cent ans*, 2019, La Découverte/La revue dessinée, Paris (Histoire dessinée de la France 8).

### Comptes-rendus

*L'hypothèse d'Oxford. Essai sur les origines de la perspective* de D. Raynaud, Paris, 1998 dans *Médiévales*, n°37, automne 1999, p. 176-178

*Les serviteurs de l'État au Moyen Age*, XXIXe Congrès de la SHMES (Pau, mai 1998), Paris, 1999 dans *la Revue de synthèse*, t. 126, 2005/1, p. 232-235.

*Dans les geôles du roi. La prison pour dette à Paris à la fin du Moyen Âge*, Paris, 2007 de Julie Claustre dans *Médiévales*, automne 2009, p. 167-170.

*La monarchie enquête. À propos de Marie Dejoux. Les enquêtes de Saint Louis. Gouverner et sauver son âme*, Paris, 2014 dans *La vie des idées* : <http://www.laviedesidees.fr/La-monarchie-enquete.html>